

Betreft

Profiel Pitboel Art School / beleidsplan

Ons kenmerk

Pitboel Art School
Montgomerystraat 26
6135 BW Sittard
info@pitboeltheater.nl

PITBOEL ARTSCHOOL

Pitboel Art School

1. Beschrijving organisatie Pitboel Art School
2. Doelstellingen
3. Missie
4. Visie
5. Activiteiten van Pitboel Art School
6. Doelgroepen en werkgebied
7. Stukje geschiedenis
8. Het pand
9. Financiering

1. Beschrijving van de organisatie Pitboel Art School.

Pitboel Art School wordt juridisch vertegenwoordigd door een stichting.
Stichting Pitboel theaterschool vertegenwoordigt Pitboel Art School.
De stichting heeft een Culturele ANBI-status. De stichting is BTW-plichtig.

1

2. De doelstelling.

De doelstellingen van Pitboel Art School zijn de volgende:

- A. Lessen aanbieden in meerdere disciplines: toneel, musical.
- B. Een plek zijn waar mensen kunnen leren en groeien.
- C. Een veilige locatie zijn waar creativiteit zich kan ontplooiën.

3. Missie**Pitboel Art School****Het werkterrein.**

Het werkterrein van Pitboel Art School is de gemeente Sittard-Geleen. Echter het werkterrein waar leerlingen vandaan komen is groter. Leerlingen komen niet alleen uit Sittard-Geleen maar uit de gehele Westelijke Mijnstreek. Hiernaast zien we dat Pitboel Art School ook leerlingen trekt uit de regio's Maastricht, Roermond en Heerlen.

Pitboel Art School geeft les in de disciplines toneel en musical. Om dit zo optimaal te doen werken bij Pitboel Art School alleen docenten die een hbo-vak opleiding afgerond hebben. Hiernaast vinden wij het belangrijk dat de omgeving waar les in gegeven wordt optimaal is. Dit voor zowel docenten als ook voor leerlingen. Lokalen zijn dan ook zodanig ingericht dat voor de bedoelde discipline de optimale prestatie bereikt kan worden.

Bestaansrecht.

Pitboel Art School
Montgomerystraat 26
6135 BW Sittard

E : info@pitboeltheater.nl
T : 046 4584721/06-18399120
W : artschool.pitboel.nl

KvK Heerlen : 14084704
BTW-nummer : 8143.22.323.B01
Bankrekening : NL27INGB0003699987



Pitboel Art School is ontstaan uit het voormalige Pitboel Teater dat eind vorige eeuw straattheater maakte. De toenmalige leiding vond dat datgene men bij optredens aan ervaring opdeed diende doorgegeven te worden. Pitboel Art School is in 1995 opgericht. Inmiddels hebben honderden leerlingen de afgelopen jaren les gevolgd bij Pitboel Art School. Pitboel Art School heeft een duidelijke plek veroverd in het culturele veld van de Westelijke Mijnstreek.

Betekening voor onze leerlingen.

Pitboel Art School wil zoveel mogelijk kinderen, jongeren en volwassenen laten kennismaken met toneel en musical. Middels haar lessen wil Pitboel Art School deze disciplines toegankelijk maken. Wij vinden dat elk mens recht heeft op een ontmoeting met bovengenoemde verschillende kunst disciplines. Daarnaast geloven wij dat spelplezier bijdraagt aan de ontwikkeling. Docenten zorgen ervoor dat iedere leerling individuele aandacht krijgt en zijn sterke kanten kan ontwikkelen. Op deze manier wil Pitboel Art School een bijdrage leveren aan de culturele samenleving van Sittard-Geleen en omgeving, waarin iedereen van elkaar kan leren en elkaar op een positieve manier kan beïnvloeden.

Naar onze mening kunnen kinderen die creatief bezig zijn in hun latere leven ook maatschappelijke en persoonlijke situaties op een creatieve manier aanpakken en oplossen.

Onze normen en waarden en overtuigingen.

Wij, als medewerkers van Pitboel Art School geloven in een combinatie van ontspanning, plezier, fysieke inspanning en kunsteducatie.

Respect voor elkaar en verbroedering staan bij ons hoog in het vaandel. Onze medewerkers vormen samen één team. Deze waarden zijn verwerkt in onze interne samenwerking, maar we vinden het ook belangrijk om deze naar leerlingen toe te uiten. Dat ze leren om samen te werken, Samen maak je een voorstelling of presentatie en samen leer je en deel je het succes.

Het ontwikkelen en uiten van creatieve activiteiten als het volgen van lessen en het presenteren in boven genoemde disciplines is een proces van het individu en een groep. Veiligheid om te kunnen ontwikkelen, groeien, te kunnen uiten is in dit proces erg belangrijk.

Onze intenties en ambities.

We willen een plek bieden aan leerlingen die theater en musical als hobby zien. Voor diegene die een stapje hoger willen, bieden we ruimte om zich te ontplooiën en voor te bereiden op een middelbare of hogere beroepsopleiding.

Pitboel Art School wil zich blijven ontwikkelen en maakt gebruik van de expertise van verschillende vakopleidingen in Nederland. Ook lopen er regelmatig stagiaires mee.

4. De visie van Pitboel Art School

De omgeving van onze organisatie ziet er in de toekomst als volgt uit.

Interne omgeving

De interne omgeving zal bestaan uit meer docenten in de diverse disciplines.

De ondersteunende medewerkers, nu vooral vrijwilligers zullen in de toekomst niet alleen uit vrijwilligers bestaan maar ook uit betaalde krachten.

Externe omgeving

Leerlingen: In de toekomst zullen er bij Pitboel Art School meer dan 600 leerlingen wekelijks les volgen. Er zal zeker een vorm van onafhankelijkheid blijven bestaan betreffende financiering.

We willen als organisatie in de toekomst het volgende bereiken;

We zijn een huis aan het bouwen waarbinnen uitgevoerd, geproduceerd en onderwijs gegeven wordt. Dat huis heet Pitboel Theater & Pitboel Art School.

- In de toekomst zal Pitboel Art School een school zijn waar les gegeven wordt in meerdere disciplines en in meerdere niveaugroepen.
- Er zal een kruisbestuiving plaats vinden tussen de diverse disciplines. Het aantal leerlingen zal rond de 600 zijn.
- We willen ernaartoe werken dat medewerkers een vergoeding voor de door hun geleverde prestatie krijgen die past bij de geleverde prestatie.

Dit gaan we bereiken door:

Pitboel Art School gaat dit doel bereiken door voort te gaan op de ingeslagen weg van werken.

- Werken met hbo afgestudeerde docenten.
- Zorgen dat er een prettige en veilige werk sfeer aanwezig is.
- Zorgen dat het pand, ruimtes en apparatuur van superieure kwaliteit is.
- Zorgen voor goede pr-campagnes.
- Een sfeer creëren die de uitstraling heeft van 'daar wil ik bij horen!'

Pitboel Art School en Pitboel Theater willen uitgroeien tot een cultureel centrum voor de Westelijke Mijnstreek. Dit uit zich in het aanbieden van lessen in meerdere disciplines die elkaar overlappen en versterken.

5. Activiteiten van Pitboel Art School.

De taken van Pitboel Art School zijn:

1. Het verzorgen van wekelijkse lessen in toneel-, musical-, dans-, zang-, muziek- en beeldende kunst lessen.
2. Dit in verschillende niveau groepen.
3. Het bieden van ontwikkeling van talent en creativiteit waarbij iedere leerling zich individueel kan ontplooiën. Leren en groeien van het individu staan centraal. Echter het groepsproces is van essentieel belang in deze ontwikkeling.

Binnen Pitboel Art School volgen wekelijks meer dan 155 mensen toneel- en musical lessen. Tweemaal per jaar presenteren de lesklassen in een presentatieweek hun presentaties. Eenmaal per jaar presenteren de productieklassen hun voorstellingen. Binnen de school staat ontwikkeling van creativiteit in een specifiek vakgebied centraal. De lessen worden door vakdocenten gegeven.

6. Doelgroepen en werkgebied

De doelgroep en werkgebied voor Pitboel Art School zijn mensen uit Zuid-Limburg die willen leren en groeien en zich willen ontwikkelen in de disciplines toneel, dans, zang, muziek, musical of beeldende kunst. Wij richten ons op mensen van 4 tot en met volwassenen.

7. Stukje geschiedenis

De oorsprong van Pitboel Art School ligt bij het voormalige Pitboel Teater.

In 1989 richtten drie fris afgestuurde studenten Pitboel Teater op. Ze kwamen van de Mikojel Academie. Een opleiding in Sittard, die zich richtte op cultureel- en inrichtingswerk. De namen van deze studenten luiden: Marcel Simonis, Gemma Klerckx en Toos van Grotel. Medeoprichter Marcel Simonis is momenteel de zakelijk leider van Pitboel Theater en Pitboel Art School.

'Na school wilden we alle drie iets met theater doen. Dat idee werd sterker toen de klad kwam in het welzijnswerk. Een docent op school noemde ons eens pitbulls, omdat we ons stevig in de problemen konden vastbijten als er naar creatieve oplossingen gezocht moest worden. Om deze reden kwamen we op de naam 'Pitboel Theater'.

Later voegde muzikant John Daemen voegde bij ons en toen waren we met z'n vieren. We begonnen in het Henk Schramm centrum in Eckelrade. Later zijn we nog gehuisvest geweest in de Melkfabriek en Klooster Leijenbroek in Sittard. Na een aantal jaren bleef Marcel als enige over, want het bleek toch lastig om voor vier mensen een inkomen te genereren uit Pitboel Teater. Hij zette echter, als een echte 'pitbull', door. Medio jaren negentig kreeg hij zelfs de beschikking over een eigen pand in de Montgomerystraat. Dit was een houten gebouw dat in de jaren '60 diende als noodkerk, en waar zich later de laboratoriumschoon huisvestte. Van daaruit breidden de activiteiten zich uit. Met behulp van freelance regisseurs- en acteurs werden er binnen- en buitenvoorstellingen ontwikkeld.

Halverwege de jaren '90 van de vorige eeuw ontstonden de eerste twee lesgroepen. Dit omdat de toenmalige leiding en medewerkers van het theater van mening waren dat er geen educatie op het gebied van drama in de Westelijke Mijnstreek was en omdat men vond dat men de opgedane ervaringen met de vele optredens kon overbrengen.

Dit is uitgegroeid tot de Pitboel Art School met vakdocenten en meer dan 155 leerlingen die willen leren en groeien door zich te ontwikkelen.

8. Het pand

Dit is een houten gebouw gelegen aan de Montgomerystraat 26 in Sittard. Het bestaat uit een café/foyer, een theaterzaal, een repetitiezaal, een artiestenruimte, een muziekleslokaal, twee kostuum- rekvisieten zolders, een werkplaats, een wasruimte, toiletvoorziening en een kantoorruimte. Het pand is vanbinnen ludiek en creatief aangekleed en straalt gezelligheid uit.

De zalen

De theaterzaal in Pitboel is intiem. De artiesten hebben hier de gelegenheid om goed contact met het publiek te maken. De akoestiek wordt door velen geprezen. Naast de theaterzaal is er een repetitiezaal die vooral door de school voor repetities wordt gebruikt.

9. Financiering.

Pitboel Art School ontvangt momenteel geen structurele subsidie van welke overheid dan ook.

De activiteiten worden op de volgende manier gefinancierd:

Pitboel Art School:

- Lesgelden van leerlingen.
- Recette inkomsten bij presentaties en uitvoeringen van producties